

## DECRETO COMMISSARIALE

Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. n. T00141 del 11 Agosto 2020

### N. 13 del 05 Luglio 2021

Oggetto: Contratto di collaborazione dell'Associazione **ACCADEMIA VIVARIUM NOVUM**

#### II COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTA la Legge Regionale del 6 novembre 1992, n. 43 "Istituzione dell'Istituto regionale per le ville tuscolane I.R.Vi.T." e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge Statutaria 11 novembre 2004, n. 1 "Nuovo Statuto della Regione Lazio", ed in particolare l'art. 55 "Enti pubblici dipendenti", in cui è specificata la funzione di tali Enti, avendo come finalità l'esercizio di particolari funzioni amministrative, tecniche o specialistiche;

VISTA la Legge Regionale 10 agosto 2016, n. 12 "Disposizioni per la semplificazione, la competitività e lo sviluppo della Regione" che, in particolare rispettivamente agli art. 9 e 34, detta nuove disposizioni per l'I.R.Vi.T. e per i Commissari di nomina regionale;

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta regionale n. T00170 del 02/07/2019, con il quale il Dott. Francesco Paolo Posa è stato nominato Commissario Straordinario dell'I.R.Vi.T.;

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta regionale n. T00141 del 11/08/2020, con il quale l'incarico di cui sopra è stato rinnovato "fino alla costituzione del Consiglio di amministrazione dell'I.R.Vi.T. e comunque non oltre fine legislatura";

VISTO il D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii., concernente la nuova contabilità armonizzata, sia nella forma che nei contenuti, con una nuova classificazione del bilancio diversa da quella prevista dalla citata L.R. n. 25/2001, per la quale la Regione Lazio ha messo a disposizione la procedura informatica SICER per la gestione del bilancio 2021-2023;

VISTA la L.R. n. 12 del 12/08/2020;

VISTO il Decreto commissariale n. 17 del 30/09/2020 con il quale viene approvato il nuovo bilancio per l'esercizio finanziario 2021-2023, e successive variazioni;

VISTO il Decreto commissariale n. 02 del 18/03/2021 con il quale viene approvato il conto consuntivo dell'esercizio finanziario 2020 e l'utilizzo dell'avanzo vincolato per le attività dell'IRVIT;

VISTO il nuovo schema di bilancio, redatto per missioni e programmi, in base alla classificazione ISTAT come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;

VISTO il “ DL 52 del 22 aprile 2021 che, per le aree in zona gialla, ha consentito la riapertura di teatri, cinema ed altri luoghi per lo spettacolo dal vivo a partire dal 26 aprile 2021, sebbene con limitazione di capienza.

VISTO il decreto commissariale dell’I.R.Vi.T n 05 del 28.05.2021 con la quale viene approvato il programma delle attività;

CONSIDERATO che a seguito dell’entrata in vigore di suddetto DL 52/2021, l’I.R.Vi.T. in base al programma delle attività ed in considerazione della necessità di dare un impulso alla ripresa economica del territorio coinvolgendo il cosiddetto “ mondo dello spettacolo “ che ha sofferto più di tutti l’emergenza pandemica, ha immediatamente messo a disposizione le proprie risorse finanziarie ed organizzative, per la realizzazione del programma;

VISTO il decreto Legge n 76 del 16 luglio 2020, convertito in Legge n 120/2020 cosiddetto decreto semplificazioni;

ATTESA la necessità e l’urgenza di attuare immediatamente il programma delle attività, che si dovrà svolgere principalmente presso le ville tuscolane, si rende necessario affidare direttamente i servizi e le forniture necessarie per l’organizzazione e la gestione della logistica degli eventi in programma, affidandoci anche a soggetti che hanno collaborato proficuamente con l’I.R.Vi.T., nonostante l’emergenza pandemica nel 2020;

VISTO il contratto di collaborazione, che è parte integrante del presente decreto, proposto dall’Associazione **ACCADEMIA VIVARIUM NOVUM**, in persona del legale rappresentante *pro tempore*, Prof. Luigi Miraglia, con l’IRVIT, da realizzarsi nell’ambito delle iniziative reciproche per la valorizzazione delle Ville rinascimentali e barocche del Tuscolo;

ATTESA la necessità di approvare il contratto di collaborazione, che è parte integrante del presente decreto, proposto dall’Associazione **ACCADEMIA VIVARIUM NOVUM**, in persona del legale rappresentante *pro tempore*, Prof. Luigi Miraglia, con sede legale in Napoli (NA), piazzetta Riario Sforza n. 159, 80139, e sede operativa in Frascati (RM), viale Francesco Borromini n. 5, 00044, C.F. 91001220630 e P. I. 07813761215

VISTA la disponibilità economica del bilancio dell’esercizio finanziario 2021 dell’IRVIT;

ATTESA l’urgenza e la necessità dell’affidamento, con successivo atto si procederà all’impegno di spesa;

DECRETA

in conformità con le premesse che sono parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;

Di approvare il contratto di collaborazione, che è parte integrante del presente decreto, proposto dall'Associazione **ACCADEMIA VIVARIUMNOVUM**, in persona del legale rappresentante *pro tempore*, Prof. Luigi Miraglia, con sede legale in Napoli (NA), piazzetta Riario Sforza n. 159, 80139, e sede operativa in Frascati (RM), viale Francesco Borromini n. 5, 00044, C.F. 91001220630 e P. I. 07813761215 da attuarsi nell'ambito del festival delle Ville Tuscolane 2021, che è parte integrante del presente decreto;

Le spese per l'attuazione del contratto di collaborazione saranno a carico dell'IRVIT preventivamente concordate ed in base alla disponibilità del bilancio dell'esercizio finanziario 2021;

La fatturazione è soggetta allo split payment

**CODICE FISCALE** : 97204120584 **CODICE IPA**: irvit **CODICE UNIVOCO UFFICIO**: UF6RQS

di conferire al presente atto carattere di immediata eseguibilità ai sensi dell'art. 134 comma 4 del D. lgs.n.267/2000.

Il Commissario Straordinario  
Dott. Francesco Paolo Posa

Copia della presente determina è pubblicata sull'Albo Pretorio dell'Ente I.R.Vi.T. per 15 giorni consecutivi dal 05/07/2021

Il Commissario Straordinario  
Dott. Francesco Paolo Posa

## CONTRATTO DI COLLABORAZIONE

TRA

L'Associazione **ACCADEMIA VIVARIUM NOVUM**, in persona del legale rappresentante *pro tempore*, Prof. Luigi Miraglia, con sede legale in Napoli (NA), piazzetta Riario Sforza n. 159, 80139, e sede operativa in Frascati (RM), viale Francesco Borromini n. 5, 00044, C.F. 91001220630 e P. I. 07813761215, indirizzo PEC: \_\_\_\_\_

(d'ora in poi "Accademia")

E

*(per le associazioni, le società e gli enti)*

I.R.V.I.T Istituto Regionale per le Ville Tuscolane (denominazione e forma giuridica), in persona del legale rappresentante *pro tempore*, Dott. Francesco Paolo Posa (nome e cognome), con sede legale in Via del Serafico 107 – Roma 00142 (RM), (indirizzo completo), C.F. \_\_\_\_\_ e P. I. \_\_\_\_\_, indirizzo PEC: irvit@pec.it

(d'ora in poi "il contraente")

*(per i soggetti privati)*

Il/La signore/a \_\_\_\_\_ (nome e cognome), nato/a a \_\_\_\_\_ (\_\_\_), il \_\_\_\_\_, C. F. \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_ (\_\_\_) \_\_\_\_\_ (indirizzo completo e CAP), casella di posta elettronica certificata \_\_\_\_\_,

(d'ora in poi "il contraente")

### PREMESSO CHE

- a) L'Accademia è un'istituzione educativa volta allo studio, all'insegnamento e alla promozione delle lingue classiche, delle discipline e dello spirito umanistico. L'Accademia, conformemente al proprio fine statutario, intende promuovere la cultura in tutte le sue forme;
- b) il contraente dichiara d'essere un soggetto privato, o il legale rappresentante/presidente d'un ente (X) I.R.V.I.T. , e operare nel campo della promozione e valorizzazione dei beni culturali e delle Ville rinascimentali e barocche del Tuscolo;

c) il contraente intende realizzare la seguente manifestazione: *(descrivere nel dettaglio la proposta da inviare ai comitati dell'Accademia di cui all'art. 2b)*

- **Martedì 6 luglio** ore 18.30 Villa Falconieri **L'Italia di Dante** incontro con il Prof. Giulio Ferroni e il Prof. Arnaldo Colasanti.
- **Sabato 17 luglio** ore 21.00 Villa Falconieri **Un palco all'opera** quintetto di fiati Accademia Nazionale di S. Cecilia. Di Giacomo Rossini sinfonie da: L'italiana di Algeri, Cenerentola e il Barbiere di Siviglia.

d) il contraente e l'Accademia intendono organizzare e realizzare la suddetta manifestazione, apportando, secondo modalità concordate, ciascuno il proprio contributo in termini d'impegno per quanto riguarda, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, le conoscenze relative alla materia oggetto della manifestazione, l'esperienza pregressa nell'organizzazione d'eventi simili, la realizzazione tecnica e la pubblicità dell'iniziativa.

### **TUTTO CIÒ PREMESSO, SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

1. Le suddette premesse hanno valore di patto e costituiscono parte integrante del presente contratto, anche ai fini dell'applicazione degli artt. 1362 e ss. cod. civ.

2. Le parti s'impegnano a realizzare congiuntamente, ciascuno per l'ambito di propria competenza, per come dettagliatamente individuato nel progetto esecutivo della manifestazione, da intendersi parte integrale e sostanziale del presente accordo, che dovrà essere trasmesso dal contraente all'Accademia entro e non oltre 7 giorni prima la data dall'evento per la sua approvazione, la manifestazione denominata Festival delle Ville Tuscolane. Nell'organizzazione e realizzazione del suddetto evento, le parti concordano le seguenti modalità d'azione, proprie o in cooperazione:

- a. l'Accademia può prendere in considerazione l'ipotesi di realizzare una manifestazione con un soggetto esterno proponente purché tanto l'evento quanto il proponente siano pienamente conformi alle sue finalità statutarie;
- b. il proponente avrà cura di far pervenire al Presidente dell'Accademia con ampio anticipo, e comunque entro e non oltre 10 giorni prima della manifestazione, la bozza sufficientemente dettagliata del programma da realizzarsi. Il Presidente, acquisito il parere del Comitato Scientifico e di concerto con il Consiglio Direttivo dell'Accademia, concorderà con il contraente tempi, contenuti e forme pubblicitarie dell'evento;
- c. i soggetti eserciteranno in comune l'attività di studio di fattibilità dell'evento, favorendo quando necessario il contatto diretto e la cooperazione tra i loro docenti, dipartimenti, uffici, istituti e simili;
- d. decideranno le modalità relative ai contatti con soggetti terzi interessati e/o coinvolti a vario titolo nella realizzazione dell'evento;

- e. creeranno di comune accordo una campagna di promozione della manifestazione nella quale compaiano necessariamente, tra gli organizzatori principali, i loghi e i nomi dell'Accademia *Vivarium novum*, e quelli del contraente e, a vario titolo, quelli di tutti gli eventuali altri *partner* dell'iniziativa. Non basterà in ogni modo la sola menzione della Villa Falconieri come sede della manifestazione, e in caso di mancanza del nome dell'Accademia in qualunque comunicato o mezzo di promozione, essa potrà ritirarsi senza preavviso dal presente accordo. Tutti i soggetti interessati dovranno aver cura della promozione dell'evento; in questo contesto, dovrà esser chiara la gratuità d'ogni manifestazione svolta nella sede;
- f. il contraente dovrà impegnarsi ad assicurare la presenza della strumentazione tecnica necessaria alla realizzazione dell'evento, qualora non fosse disponibile da parte dell'Accademia;
- g. il contraente dovrà altresì concordare con l'Accademia un piano di gestione del pubblico in ingresso, durante e dopo la manifestazione, assicurandosi d'affidare a figure preposte la cura e l'organizzazione dei parcheggi esterni, specialmente nel caso d'un pubblico numeroso, affinché vengano tutelati i preziosi spazi verdi della Villa e, soprattutto, garantiti il passaggio e lo stazionamento d'eventuali mezzi di soccorso;
- h. il contraente s'impegna a onorare tutte le norme di convivenza fatte proprie dall'Accademia, in termini di decoro nel linguaggio, nelle azioni, nell'abbigliamento, di rispetto dello spirito peculiare dell'Accademia, dei luoghi (con particolare attenzione da riservare alle sale affrescate della Villa) e delle persone che vi risiedono e/o vi si recano per la sola occasione dell'evento in oggetto; s'intende che la suddetta manifestazione dovrà essere in armonia con i principi statutari, pedagogici e ideali dell'Accademia e con le norme riportate nell'allegato A, che costituisce parte integrale e sostanziale del presente accordo;
- i. le parti provvederanno all'effettiva realizzazione dell'evento, adottando tutte le azioni necessarie e conseguenti, ivi comprese quelle in tema di logistica, trasporto, ricerca, formazione e attività ausiliarie, tenendo sempre bene a mente la capienza degli spazi oggetto del presente contratto. Il salone principale, l'atrio della Villa, di norma e in condizioni ordinarie può contenere all'incirca 100 persone; la sala Europa circa 80 e le tre sale adibite ad aule per le lezioni scolastiche o piccole conferenze, fino a 40-60 persone, a seconda dei casi; in condizioni diverse, per situazioni contingenti, sarà necessario adeguare il numero delle presenze e la logistica secondo le norme che saranno fatte valere dalle autorità competenti;
- j. l'Accademia, ove stabilito di comune accordo con il contraente, potrà curare a beneficio dei convenuti un momento di convivio. Il contraente non potrà, salvo eccezioni definite con l'Accademia, accomodare punti di ristoro presso le sale o le pertinenze esterne della

sede prendendo accordi con soggetti terzi che si occupino di ristorazione. L'Accademia non potrà, in ogni caso, consentire al contraente e/o soggetti terzi il libero accesso e l'utilizzo delle cucine interne alla Villa.

3. Ogni variazione del progetto inizialmente concordato fra le parti dovrà essere approvata per iscritto da entrambe.

4. Tutte le spese relative all'organizzazione e realizzazione dell'evento saranno divise in parti preventivamente definite e concordate fra i contraenti i quali rimarranno obbligati nei confronti d'eventuali soggetti terzi solo per la quota di spese a carico di ciascuno; le suddette spese sono specificatamente dettagliate nel progetto esecutivo della manifestazione, di cui all'art. 2 del presente accordo, da intendersi parte integrale e sostanziale del presente accordo. In caso di assenza d'accordo preventivo di ripartizione delle spese, le stesse saranno esclusivamente a carico del contraente.

5. Il presente accordo avrà durata fino al termine dell'evento e, comunque, non oltre il giorno 17 luglio 2021.

Ciascuna delle parti potrà recedere dal presente accordo dando un preavviso entro 15 giorni prima della manifestazione, salvo riconosciuta giusta causa di forza maggiore ai sensi del codice civile. Tale recesso dovrà essere comunicato per iscritto all'altra parte a mezzo raccomandata a/r o posta elettronica certificata all'indirizzo indicato in epigrafe.

6. Le parti s'autorizzano reciprocamente a trattare e a comunicare a terzi i rispettivi dati personali in relazione agli adempimenti derivanti dalla stipula del presente contratto. Si concorda che a carico del contraente e con esclusiva sua responsabilità grava ogni adempimento relativo a obbligazioni nei riguardi di enti locali, istituti, assicurazioni e altro (es.: diritti d'autore per i concerti e simili). Il contraente dichiara che ogni adempimento di cui sopra sarà stato soddisfatto in tempi utili, e comunque entro e non oltre 48 ore prima dell'evento, e si impegna a tenere indenne e manlevare l'Accademia da qualsivoglia richiesta risarcitoria occasionata e/o conseguente alla manifestazione di cui al presente accordo, anche in ordine alla responsabilità civile presso terzi.

7. In caso di danni alla struttura, ai giardini, agli arredi e agli impianti, il contraente si assume ogni responsabilità in ordine al ripristino nello *status quo ante*, ovvero a indennizzare, in caso di impossibilità del ripristino della situazione *quo ante*, l'Accademia dei danni eventualmente occasionati dalla manifestazione.

8. In periodo di emergenza sanitaria (ad es. *Covid19*), il contraente s'impegna a far sí che ogni aspetto dell'evento sia conforme alle normative fatte valere dalle competenti autorità assumendosi le relative responsabilità, contestualmente impegnandosi a manlevare e tenere

indenne l'Accademia da qualsivoglia responsabilità e/o richiesta risarcitoria dovesse pervenire su tale specifico aspetto.

9. Le parti espressamente concordano che il mancato e/o inesatto adempimento delle obbligazioni assunte con il presente accordo, ovvero il mancato e/o inesatto rispetto dei termini ivi previsti - a titolo esemplificativo ma non esaustivo la mancata trasmissione del progetto esecutivo ovvero della bozza di programma della manifestazione entro i 10 giorni antecedenti alla data dell'evento – comporterà, in ogni caso, l'assunzione, da parte del contraente, di tutte le responsabilità ed oneri direttamente e/o indirettamente connessi e/o occasionati dal presente accordo e dalla manifestazione oggetto dello stesso.

Il contraente, a tal fine, con la sottoscrizione del presente accordo, si impegna ed obbliga a tenere indenne e manlevare, come in effetti terrà indenne e manleverà, l'Accademia da qualsivoglia richiesta e/o responsabilità direttamente e/o indirettamente connessa e/o occasionata dal presente accordo e dalla manifestazione oggetto dello stesso.

Nel caso in cui il mancato e/o inesatto adempimento delle obbligazioni assunte con il presente accordo, ovvero il mancato e/o inesatto rispetto dei termini ivi previsti, comportasse l'impossibilità di esecuzione della manifestazione oggetto dello stesso, il contraente, oltre ad assumersi tutte le responsabilità ed oneri direttamente e/o indirettamente connessi e/o occasionati dal presente accordo e dalla manifestazione oggetto dello stesso, e ad impegnarsi ed obbligarsi a manlevare e tenere indenne l'Accademia da qualsivoglia richiesta e/o responsabilità direttamente e/o indirettamente connessa e/o occasionata dalla manifestazione oggetto del presente accordo, sarà tenuto al risarcimento di tutti i danni subiti e *subendi* dall'Accademia conseguenti alla mancata esecuzione della manifestazione oggetto del presente accordo.

10. Per tutto quanto non espressamente disciplinato nel presente accordo, le parti rimandano alle disposizioni normative e legislative vigenti.

Frascati, il 5 Luglio 2021.

Timbro e firma del legale rappresentante dell'Accademia *Vivarium novum*.

Prof. Luigi Miraglia \_\_\_\_\_

Timbro e firma del legale rappresentante dell'I.R.V.I.T.

(nome e cognome) Francesco Paolo Posa

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c. le parti dichiarano di aver espressamente compreso e negoziato le seguenti clausole: art. 2); 4), 6) 7), 8) e 9).

Frascati, 5 Luglio 2021

Timbro e firma del legale rappresentante dell'Accademia *Vivarium novum*.

Prof. Luigi Miraglia \_\_\_\_\_

Timbro e firma del legale rappresentante dell'I.R.V.I.T.

(nome e cognome) Francesco Paolo Posa